

Regulamento – Normas de Participação do Concurso de AMV

1) Entidade Promotora

A entidade promotora é o evento AniComics Lisboa 2017 que decorrerá a 8 e 9 de Abril de 2017 no Fórum Lisboa, na Avenida de Roma.

2) Condições de Participação

- a) O concurso tem uma vertente nacional. À exceção do júri do concurso, qualquer um pode participar;
- b) São aceites vídeos feitos em grupo (até três (3) pessoas) desde que respeitem o regulamento do concurso;
- c) Os vídeos de grupo devem dizer na inscrição a informação de todas as pessoas do grupo;
- d) Só é aceite um vídeo por participante/grupo. Pessoas que participam em grupo não podem participar em individual;
- e) O vídeo com que o concorrente participa poderá usar um vídeo que esteja online, sendo o limite de tempo que este está online de seis (6) meses;
- f) Não é obrigatória a presença do participante durante a exibição do concurso.

3) Conteúdo do Vídeo/Áudio

- a) Não é permitido o uso de conteúdo de carácter sexual (por exemplo, alguns yaoi/yuri ou hentai);
- b) O áudio é a escolha do participante;
- c) Não são permitidas legendas ou marcas de água que não sejam da vossa própria autoria.

4) Especificações Técnicas

- a) O vídeo deve ter entre um (1) a quatro (4) minutos de duração, qualquer introdução ou créditos finais não contam dentro deste tempo determinado;
- b) O formato do vídeo tem de ser um dos seguintes: .mp4, .mov, .avi, .wmv ;
- c) A resolução aconselhada do vídeo é de 1920x1080 (16:9).

5) Calendário

a) A data limite de entrega de vídeos é dia 4 de Abril de 2017 até às 23:59 horas do mesmo dia.

6) Inscrição

a) A inscrição realiza-se via e-mail para concursosdeamvs@gmail.com e terá que ser enviado o seguinte formulário descrito em baixo.

b) Em caso de dúvidas relacionadas com a inscrição, poderá contactar-se o participante para esclarecimentos.

7) Informação de Inscrição

a) Nome completo;

b) Nickname (opcional);

c) Canal de youtube (opcional);

d) Nome da música (Artista – Música);

e) Anime(s) utilizado(s);

f) Programa(s) utilizado(s);

g) Conceito ou Objectivo do AMV;

h) Link do vídeo (caso se escolha enviar um vídeo feito nos últimos seis meses);

i) Link do download do ficheiro (sugestão wetransfer ou myairbridge).

8) Avaliação

a) Edição de vídeo – 20%;

b) Sincronia entre música e vídeo – 20%;

c) Edição de imagem e cor/utilização de efeitos – 15%;

d) Flow/timing – 15%;

e) Criatividade/Visão artística – 25%;

f) Opinião geral do júri – 5%.

9) Júri

A organização do concurso estará presente durante o concurso de AMV do evento e também estará disponível para qualquer esclarecimento.

10) Notas finais

- a)** O responsável pelo concurso reserva o direito de informar se a submissão não está de acordo com as normas explícitas neste regulamento;
- b)** Também se tentará encontrar soluções para os problemas que ocorram com os vídeos em risco de serem excluídos por não cumprir as normas deste regulamento;
- c)** Em caso de se infringir o regulamento e caso não se resolva o problema ao tentar-se encontrar soluções, o participante/vídeo será desqualificado do concurso;
- d)** A organização do concurso terá o direito de partilhar e utilizar os vídeos submetidos ao concurso durante dois (2) anos.